

**Protokół nr 1**  
**z dnia 07.02.2013 z obrad jury**

**V Wojewódzkiego Festiwalu Młodych Wirtuozów im. B. Szabelskiego „Ligoton 2013”**

W dniach 6 i 7 lutego 2013 r odbył się w Miejskim Domu Kultury „Ligota”  
V Wojewódzki Festiwal Młodych Wirtuozów im. B. Szabelskiego „Ligoton 2013”.

Zgłoszono 95 osób. W przesłuchaniach udział wzięło 90 osób.

Występ oceniało jury w składzie:

**Małgorzata Konopelska** – pianistka  
**Grzegorz Kapolka** – gitarzysta, kompozytor, aranżer  
**Grzegorz Płonka** – wokalista, kompozytor

Każdy uczestnik konkursu otrzymał od organizatora dyplom uczestnictwa, upominek i słodki poczęstunek.

**Nagrody zostały przyznane następującym osobom:**

w kategorii instrumentów dętych: Nagrody nie przyznano.

Wyróżnienie: Kornel Chrobok (S.O.M. Chorzów) - flet prosty – Anonim z XVII w. – „Sprungtanz”

Emilia Dyga (S.O.M. Chorzów) – flet prosty – 2 utwory konkursowe

w kategorii instrumentów smyczkowych:

Nagroda: Szymon Wróbel (SOEArt Amadeusz) – 2 utwory konkursowe.

Wyróżnienie: Piotr Augustyn (SOEArt Amadeusz) – E. Iwan – „Concertino” cz.I

w kategorii – gitara klasyczna:

Nagroda: Mateusz Ciurus (SOEArt Amadeusz) – 2 utwory konkursowe

Wyróżnienie: Monika Kołoczek (S.O.A. w Tychach) – M. Carcassi – Etiuda nr 23 op. 60

Marek Nowak (S.O.M. Chorzów) – C. Hartog – „Vidalita”

Arkadiusz Kukula (Edu-Artist w Bieruniu) – M. Drożdżowski – „Biała róża”

w kategorii - akordeon: Nagrody nie przyznano

Wyróżnienie: Paweł Mocny (MDK Bogucice- Zawodzie) – M. Glinka – „Wiatr wieje”

w kategorii - fortepian:

Nagroda: Roman Lisak (S.O.M Siemianowice Śl.) – 2 utwory konkursowe

Alicja Rajman (SOEArt Amadeusz) - 2 utwory konkursowe

Wiktor Klaszczyk (MDK „Ligota”) – 2 utwory konkursowe

Maria Markowska (SOEArt Amadeusz) – 2 utwory konkursowe

Antonina Grabiec (SOEArt Amadeusz) – 2 utwory konkursowe

Maria Białka (Fundacja im.K. Rudkowskiej) - 2 utwory konkursowe

Wyróżnienia: Dawid Siekański (Fund. im. K. Rudkowskiej.) G. Meunier – Etiuda chromatyczna nr 2, Zuzanna Zielińska (Konserwatorium Muzyczne w Katowicach) – M. Moszkowski – „Taniec hiszpański”, Katarzyna Koloch (MDK „Ligota”) W. Nahorny „Jej portret”

Duet fortepianowy – wyróżnienia Anna Lasoń, Matylda Piwarska (MDK „Ligota”)

– W. Lutosławski – „Zasłyszana melodyjka”, Małgorzata Kapiczak, Maja Pluta (MDK „Ligota”)

– J. Garścia – „Taniec zbójnicki”, Natalia Stawska, Mateusz Woźniak (Fundacja im. K. Rudkowskiej) - M. Cornik – „Piano Ragtime”

Zespół kameralny: Nagroda: Zespół z MDK nr 2 w Bytomiu – 2 utwory konkursowe

w kategorii – śpiewu klasycznego: .....

w kategorii gitara elektryczna: .....

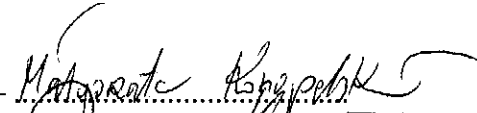
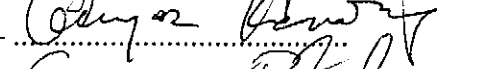
Zgodnie z regulaminem, jury zakwalifikowało do koncertu laureatów wszystkich nagrodzonych i wyróżnionych uczestników festiwalu. Uczestnicy przygotowują do koncertu w/w utwory.

Podpisy jury:

Małgorzata Konopelska

Grzegorz Kapołka

Grzegorz Płonka

-   
-   
- 